TEATRO DELLA TOSCANA
TEATRO NAZIONALE
FIRENZE la Repubblica
Dir. Resp.:Carlo Verdelli
Edizione del:03/03/19
Estratto da pag.:14
Foglio:1/1
Sezione:TOSCANA CULTURA E SPETTACOLI Tiratura: 274.934 Diffusione: 179.208 Lettori: 2.080.000

A scuola da Fenysia cultura e linguaggi l'arte di imparare

ELISABETTA BERTI

Lo ha detto la scrittrice Michela Murgia, che è già stata ospite e che tornerà, e lo dicono i ragazzi che si iscrivono ai corsi e poi si fermano, fanno amicizia, fanno comunità: da Fenysia ci si sente a casa. Forse anche grazie al clima familiare delle aule di Palazzo Pucci dove la scuola è stata fondata un anno fa, stanze dove le usuali distanze tra chi insegna e chi impara sono abbattute in nome della filosofia che ha ispirato la sua fondatrice, Alba Donati, presidente del Vieusseux, «migliorare il nostro tempo tramite la conoscenza, conoscere il nostro presente riconoscendo anche il nostro passato, mettere in collegamento i più giovani con la tradizione» . È così che nascono le proposte di questo secondo anno di lezioni da Fenysia-Scuola di linguaggi della cultura, un progetto patrocinato dal Mibact e dal Comune di Firenze, dove «le voci più belle della cultura e della letteratura incontrano chi ha voglia di imparare, giovani e meno giovani». Ci sono le "otto lezioni", blocchi di otto incontri per raccontare il Novecento attraverso otto grandi protagonisti, del cinema con Giovanni Bogani (dal 6 marzo), della letteratura con Marino Biondi (dal 17 aprile) e della filosofia con Sergio Givone (dal 9 ottobre); due giorni sulla forma racconto condotti da Luca Ricci (6 e 7 aprile), il corso di cucina e scrittura con Michela Murgia (31 maggio e 1 giugno), il weekend Buongiorno poesia (29 e 30 giugno), due giorni di lezioni e laboratori all'aperto a Lucignana, piccolo borgo della Garfagnana, condotti da Alba Donati e Giulia Martini sullo sfondo di «un antico eremo costruito prima dell'anno Mille, due chilometri in un bosco di lecci per arrivarci, e tutto il paese mobilitato per ospitare e cucinare. Si parlerà di poesia tra ritmo, metrica e visione» . Tra i corsi in programma quest'anno quello per traduttori professionisti madrelingua italiani, «per capire meglio il testo e avventurarsi nella traduzione» , condotto da Tim Parks, autore e traduttore di Moravia, Calvino, Tabucchi (7 e 8 giugno) e sarà uno scrittore, Filippo De Matteis, a condurre i corsi di Seo e Sem, per imparare a fare comunicazione sul web. Tornano poi i corsi base dedicati alla traduzione, dal giornalismo culturale all'editoria, oltre alla programmazione aperta gratuitamente a tutti «con molti ospiti importanti come Maria Concetta Salemi che presenta Mangiare nel Medioevo (Sarnus) con una degustazione di cucina medievale in compagnia di Franco Cardini (5 marzo), Heddi Goodrich, Elisabetta Rasy, Viola Di Grado, Dacia Maraini» , e poi ancora Filippo la Porta, Hendel che legge Calvino, Giuseppe Grattacaso, Stefano Crespi.

La scrittrice Michela Murgia sarà da Fenysia il 31 maggio e il 1 giugno

Il presente documento e' ad uso esclusivo del committente.
407-139-080
Telpress
Servizi di Media Monitoring